

PATVIRTINTA  
Kupiškio rajono savivaldybės tarybos  
2021 m. birželio 28 d. sprendimu Nr. TS-176

PATVIRTINTA

Kupiškio rajono savivaldybės kultūros  
centro direktoriaus 2021 m. \_\_\_\_\_ d.  
įsakymu Nr. \_\_\_\_\_

**Kupiškio rajono savivaldybės kultūros centras**  
(savivaldybės ar įstaigos pavadinimas)  
**2021–2023 METŲ PLĖTOTĖS STRATEGIJA**

<b>Asignavimų valdytojas (ai)</b>	<b>Kupiškio rajono savivaldybės kultūros centras. 190157290</b> (asignavimų valdytojo(-ų) pavadinimas, kodas)
-----------------------------------	--

<b>Misija</b>	Savo veikla puoselėti etninę kultūrą, mėgėjų meną, kurti menines programas, plėtoti edukacinę veiklą, įgyvendinti sociokultūrinius, pramoginius ir kt. projektus, organizuoti profesionalaus šiuolaikinio meno sklaidą, ugdant ir tenkinant vietos gyventojų kultūrinius poreikius.
<b>Vizija</b>	Kupiškio kultūros centras – patraukli visuomenei ir kultūros vartotojui, daugiafunkcė kultūros įstaiga, turinti laikmetį atitinkančią materialinę bazę, atvira bendruomenės meninei ir kultūrinei saviraiškai, Kupiškio krašto kultūrinio identiteto savimonės saugotoja ir puoselėtoja, virtuali, bendradarbiaujanti ir nuolat besikeičianti.
<b>Vertybės</b>	<b>Kūrybingumas, iniciatyvumas, ambicingumas</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Talentų ir potencialo atskleidimas</li><li>• Idėjų kėlimas ir galimų sprendimų ieškojimas</li><li>• Lyderystės skatinimas</li></ul> <b>Bendradarbiavimas ir atsakomybė</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Komandinis darbas</li><li>• Atsakingas sprendimų priėmimas</li><li>• Kolegų pagalba ir žmogiškųjų, technologinių išteklių atskirties mažinimas</li></ul> <b>Profesionalumas ir kompetencija</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Profesinių įgūdžių ir darbo proceso tobulinimas</li><li>• Efektyviai, sparčiai ir kokybiškai atliekamas darbas</li><li>• Lankstūs sprendimai.</li></ul>

**Situacijos analizė**

**Išorinės aplinkos analizė**

**Politiniai – teisiniai veiksniai:**

Kultūra – specifinis, tik žmogui būdingas reiškinys. Kaip yra pasakęs Vydūnas: „Kultūra yra žmogiškumo prado išgalėjimas mums žinomame pasaulyje. Ir kuo daugiau čia žmoniškumo, kuo daugiau jis čia reiškia, tuo pilniau žmonijos vienybė pasiekta. Žmogus atspindi savo esmę savo veikimu“.

Kultūra yra nacionalinių vyriausybių kompetencija ir prioritetas. Europos Sąjunga nereglamentuoja nacionalinės kultūros politikos, bet ES suinteresuota šalių narių kultūros įvairove, kultūriniu bendradarbiavimu tarp šalių, kultūra priklauso nacionalinių vyriausybių kompetencijai.

Kupiškio kultūros centras (toliau – Kultūros centras) teikia kokybiškas paslaugas,

stengdamasis įgalinti bendruomenę kurti ir vartoti kultūros produktus kintančiame pasaulyje, skatina bendravimą ir bendradarbiavimą. 2016 m. lapkričio 24 d. pateikus visus reikalingus dokumentus ir užpildžius kategorijų suteikimo kultūros centrams vertinimo kriterijų lentelę, Kupiškio rajono savivaldybės taryba, sprendimu Nr. TS-303, suteikė Kultūros centrui aukščiausią kategoriją.

Kultūros centras vykdydamas jam pavestas funkcijas, vadovaujasi Lietuvos Respublikos Konstitucija, Civiliniu kodeksu, Vyriausybės, Kultūros ministerijos priimtomis kultūros programomis ir įstatymais, regiono ir savivaldybės planavimo dokumentais:

- Lietuvos Respublikos kultūros centrų įstatymu, kuris įteisina kultūros centrą kaip instituciją ir apibrėžia jo veiklos ypatybes bei kitus su kultūros centrų veikla susijusius santykius.

- Lietuvos Respublikos Kultūros rėmimo fondo įstatymu ;

- Lietuvos Respublikos Dainų švenčių įstatymu. Remiantis šiuo dokumentu kultūros centrų meno mėgėjų kolektyvų, tautodailininkų, liaudies ir profesionalios kūrybos (muzika, choreografija, teatras, dailė, tautiniai rūbai) atstovų pagrindinis veiklos tikslas yra paruošti Meno tarybos patvirtintą repertuarą ir atstovauti savo rajoną Dainų šventėse.

- Lietuvos Respublikos etninės kultūros valstybinės globos pagrindų įstatymu;

- Lietuvos kultūros politikos gairėmis, patvirtintomis Lietuvos Respublikos Seimo 2010 m. birželio 30 d. nutarimu Nr. XI-977;

- Lietuvos kultūros politikos strategija „Kultūra 2030“;

- Kupiškio rajono tarybos sprendimu 2020 m. kovo 19 d. Nr. TS-74 patvirtinto Kupiškio rajono plėtros 2020-2030 metų strateginio plano antrąjį prioritetą:

- Išsilavinusi, socialiai atsakinga, sveika ir saugi visuomenė.

Kupiškio rajono savivaldybė pagal II prioriteto 1 ir 2 uždavinius, formuojant kultūros politiką pagal savo nusimatytus prioritetus, skirs pakankamą dėmesį kultūros centrų vykdomai veiklai.

- Kupiškio rajono savivaldybė vykdydama 2020–2026 metų strateginį plėtros planą, siekia įveikinti kultūros paslaugų infrastruktūrą turizmui, švietimui, kitoms viešosioms paslaugoms ir ekonominei veiklai vystyti; taip pat gerinti kultūros paslaugų kokybę, pakankamumą ir pasiekiamumą.

- Kupiškio rajono savivaldybės strateginio 2021–2023 metų plano strateginiu tikslu, kodas 02 – Išsilavinusi, socialiai atsakinga, sveika ir saugi visuomenė

Įgyvendinant šį tikslą kultūros centras dalyvaus Žinių visuomenės, kultūros ir sportinio aktyvumo skatinimo programoje, siekdamas įgyvendinti efekto kriterijų – lankytojų skaičius pokytis.

- Kupiškio rajono savivaldybės tarybos patvirtintais Kupiškio rajono savivaldybės kultūros centro nuostatais.

Centro veiklai įtakos turės Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos, Kultūros ministro įsakymai ir metodinio centro – Lietuvos nacionalinio kultūros centro rekomendacijos.

Lietuvos tapimas Europos sąjungos (toliau – ES) nare, atvėrė naujas galimybes modernizuoti Kultūros centro ir padalinių infrastruktūrą, plėsti kvalifikacijos tobulinimo paslaugas. Kultūros centras teiks rajono savivaldybei pasiūlymus dėl padalinių materialinės bazės atnaujinimo.

Nepaisant naujų – tiek vidinių, tiek išorinių politinių aplinkybių, pagrindiniai ilgalaikiai kultūros politikos strateginio tikslo uždaviniai:

- užtikrinti lyderystę ir funkcijų proporcingumą kultūros įstaigų tinkle;

- didinti kultūros ir meno įstaigų veiklos kokybę ir efektyvumą, optimaliai paskirstant paslaugas jų tinkle;

- užtikrinti kultūros srities žmogiškųjų išteklių tvarumą, sutelkiant resursus ir siekiant tolygaus jų paskirstymo;

- Skleisti ir pristatyti Lietuvos kultūrą užsienyje.

- Didinti kultūrinės informacijos prieinamumą visuomenei.

- Sudaryti sąlygas visuomenei dalyvauti kultūros veikloje.

- Išsaugoti paveldą, jo kultūrinę vertę.

Kultūros centro 2021–2023 metų strateginis veiklos planas parengtas vadovaujantis Kupiškio rajono savivaldybės 2021–2023 metų strateginiu veiklos planu, Lietuvos Respublikos

kultūros ministro įsakymais, Lietuvos Respublikos vyriausybės nutarimais, Regionų kultūros plėtros 2012–2020 metų programa, Kultūros centrų įstatymu.

#### **Ekonominiai veiksniai:**

Pagrindinis Kultūros centro finansavimo šaltinis – savivaldybės biudžeto lėšos. Kiti šaltiniai – ES ir Lietuvoje veikiančios kultūros rėmimo fondai (Lietuvos kultūros taryba, Kultūros ministerija, Kupiškio rajono vietos veiklos grupė), lėšos gautos už mokamų paslaugų teikimą, fizinių ir juridinių asmenų parama. Siekiant įgyvendinti savo idėjas bei pagerinti materialinę bazę, 2018–2020 metais kultūros centro darbuotojai teikė paraiškas įvairiems fondams. 2020 metais buvo finansuoti net 7 projektai.

Skiriamų lėšų dydis tiesiogiai įtakoja pagrindinių kultūros centro funkcijų atlikimo galimybes ir kokybę. Trūksta lėšų kvalifikuoto personalo išlaikymui ir skatinimui, kolektyvų vadovams ir specialistams. Kvalifikacijos tobulinimo, dalykinių ir bendrųjų kompetencijų ugdymo, seminarų, mokymų kaina dažnai yra vienas svarbiausių kriterijų, lemiančių pasirinkimą.

Kultūros ir meno darbuotojams tarnybinių atlyginimų dydį ir mokėjimo tvarką reglamentuoja Lietuvos Respublikos valstybės ir savivaldybių įstaigų darbuotojų darbo apmokėjimo įstatymas (2017 m. sausio 17 d. Nr. XIII-198), Lietuvos Respublikos valstybės ir savivaldybių įstaigų darbuotojų darbo apmokėjimo ir komisijų narių atlygio už darbą įstatymo Nr. XII-198 1, 5, 7, 9, 10, 11, 12, 16 straipsniai ir 1, 2, 3, 4, 5 priedų pakeitimo įstatymas 2020 m. gruodžio 23 d. Nr. XIV-127.

Pamažu didinamas darbo užmokestis kultūros darbuotojams vis dar yra nepakankamas, dėl poreikius neatitinkančio finansavimo į rajono kultūros įstaigas neatvyksta dirbti jauni, motyvuoti specialistai. Naujų, inovatyvių kolektyvų steigimą, sėkmingų sumanymų įgyvendinimą ženkliai riboja 2020 m. pavasarį prasidėjusi COVID-19 pandemija.

Vadovaujantis Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2017 m. rugsėjo 19 dienos įsakymu Nr. IV-948 „Valstybės ir savivaldybių įstaigų kultūros ir meno darbuotojų veiklos vertinimo tvarko aprašu“, patvirtintos metinės užduotys kultūros darbuotojams. Darbuotojų įvertinimas „labai gerai“, „gerai“ nuo 2020 m. sausio mėn. garantuos kintamąją dalį prie pastovaus kultūros ir meno darbuotojų atlyginimo – kiekvienam kultūros ir meno darbuotojui 5 proc. prie gaunamo atlyginimo.

Darbiniams poreikiams vykdyti ir darbo efektyvumui gerinti 2018 metų rudenį, pagal lengvojo automobilio sutartį, pradėtas nuomotis automobilis VW CADDY.

Siekiant veiklos efektyvumo bei pastatų, šildymo ir kitų komunalinių mokesčių, išlaikymo kaštų sumažinimo ir persikirstymo, 2020 m. rugsėjo 3 d. Mero potvarkiu Nr. MV-34 „Dėl darbo grupės Kupiškio rajono savivaldybės kultūros įstaigų 2021–2025 metų tinkle pertvarkos planui parengti sudarymo“ sudaryta darbo grupė. Darbo grupės nariai, išanalizavę kultūros centro pateiktą informaciją, susijusią su padalinių ir laisvalaikio salių veiklos ypatumais, įvertinę patalpų kultūros paslaugoms teikti būklę, pateikė siūlymus kultūros centrai su nurodytais terminais, patvirtinti naują Kultūros centro vidaus struktūrą. Iš 13 (trylikos) kultūros centro kaimo padalinių ir laisvalaikio salių, liko 5 (penki) padaliniai, tačiau darbuotojų ir etatų skaičius nebuvo mažinamas. Bus sustiprintos Alizavos, Skapiškio, Subačiaus, Šimonių padalinių darbuotojų komandos, o Noriūnų laisvalaikio salė nuo 2021 m. rugsėjo 30 d. taps Noriūnų padaliniu.

Šimonių padalinyje pagerinta darbo vieta kultūros darbuotojoms bei lankytojams, nes įrengta patalpa tualetui, įvestas vandentiekis, kanalizacija. Patalpa pritaikyta neįgaliesiems.

Kultūros centro darbuotojų tikslas – teikti kokybiškas, paklausias ir laikmetį atitinkančias paslaugas. Tam įtakoja pasenusi kompiuterinė įranga ir programos, todėl planuojama kasmet įsigyti nors po 2 vnt. naujų kompiuterių, atnaujinant darbuotojų darbo vietas, įsigyjant pačios būtinausios įgarsinimo ir apšvietimo įrangos.

Lietuvoje nėra patvirtintos kultūros centrų vystymo strategijos, vieningų standartų ar kriterijų kultūros centrų patalpoms, todėl kultūros centrų asignavimai, skirti kultūros centro funkcijoms vykdyti, priklauso nuo vietos savivaldos prioritetų. Kupiškio rajono savivaldybė 2021–2023 metų strateginiame plane Žinių, visuomenės, kultūrinio ir sportinio aktyvumo skatinimo programoje yra numačiusi įgyvendinti strateginio tikslo – užtikrinti kultūros ir sporto sklaidą Kupiškio rajone, tenkinant visuomenės meno, kultūros ir sportinio aktyvumo poreikį ir sudarant tinkamą tam aplinką, 02 uždavinys

– užtikrinti kultūros įstaigų veiklą ir vykdyti kultūros sklaidą rajone per įgyvendinimo priemones – kultūros centro veiklos organizavimo užtikrinimą, kultūros renginių ir projektų finansavimą.

### **Socialiniai veiksniai:**

2020 m. gruodžio 31 d. duomenimis Kupiškio rajone gyveno 16230 gyventojų. Lyginant su 2019 metais, jų sumažėjo 353 ir šis skaičius turi tendenciją mažėti dėl vis mažėjančio gimstamumo ir didėjančio mirtingumo, didėjančios gyventojų migracijos į užsienio valstybes. 2018 m. sausio 1 d. duomenimis Kupiškio rajone gyveno 17115 gyventojų, per trejus metus sumažėjo 885 gyventojais (duomenys iš Statistikos departamento internetinio puslapio, nuoroda - <https://osp.stat.gov.lt/statistiniu-rodikliu-analize#/>).

1 lentelė. Gyventojų skaičiaus dinamika 2018–2020 metais Kupiškio mieste ir rajone:

	2018 metai		2019 metai		2020 metai	
	Mieste	kaime	Mieste	kaime	Mieste	kaime
Gyventojų skaičius	6975	9971	6864	9719	6727	9503
Bendras skaičius	16946		16583		16230	
Pokytis per metus	-169		-363		-353	

Nedarbo lygis Kupiškio rajone 2020 m. sausio 1 d. buvo 10,6 proc., metams baigiantis 2020 m. gruodžio mėn. 15,9 proc. (duomenys iš Užimtumo tarnybos internetinio puslapio, nuoroda - <https://uzt.lt/darbo-rinka/statistiniai-rodikliai/>). Šiems pokyčiams įtakos turėjo prasidėjusi pasaulinė pandemija. Dėl Kupiškio mieste ir rajone verslo subjektų mokamų nedidelių atlyginimų, dalis darbingo amžiaus žmonių bei jaunų šeimų, keliasi gyventi į didžiuosius Lietuvos miestus, išvyksta dirbti į užsienį, kur geresnės ekonominės ir pragyvenimo sąlygos.

Tiek Kultūros centras, tiek jo padaliniai jaučia demografinės situacijos neigiamą kitimą. Mažėjantis jaunų šeimų, vaikų ir jaunimo skaičius, socialiai pažeidžiamų žmonių skaičiaus kaime augimas, kelia didelį susirūpinimą kultūros darbuotojams.

Šiai situacijai pagerinti nuspręsta:

- išsaugoti mėgėjų meno kolektyvų (2020 metais išliko stabilus – 42, Kupiškio kultūros centre – 16, kaimo padaliniuose ir laisvalaikio salėse – 26) ir saviveiklininkų skaičių (423 saviveiklininkai);

- organizuoti tradicinius bei naujus renginius, prisitaikant prie esančios pandeminės situacijos
- naudoti naujas kultūrinio produkto kūrimo formas (filmuojant ir pateikiant virtualiu būdu).

2020 metais iš viso organizuota 471 renginių ir kitų kultūrinės veiklos priemonių. 2021–2023 metais prisitaikius prie esančios ekstremalios situacijos išbandyti inovatyvias darbo formas, patrauklias įvairaus amžiams grupių vartotojams.

Kultūros centro ir padalinių darbuotojai per ateinančius trejus metus ir toliau sieks gerinti kultūrinės aplinkos ir teikiamų paslaugų kokybę, asortimentą bei prieinamumą, didindami renginių patrauklumą gyventojams bei svečiams, skatindami bendruomeniškumą, gerindami vietos socialinę aplinką, glaudų tarpregioninį, tarpinstitucinį bendradarbiavimą, puoselėdami esamas ir kurdami naujas tradicijas, per edukacines programas, sudarydami sąlygas įgyti naujų žinių ir socialinių įgūdžių bei ugdydami vaikus ir jaunimą.

Mažesnes pajamas gaunantys žmonės turi ribotas galimybes tenkinti savo kultūrinius poreikius, todėl dalis Kultūros centro ir padalinių renginių yra nemokami, taip pat pagal 2018 m. gegužės 24 d. Kupiškio rajono savivaldybės sprendimą Nr.TS-151 „Dėl Kupiškio rajono savivaldybės kultūros centro teikiamų mokamų paslaugų įkainių dydžių patvirtinimo“ pakeitimo taikoma 50 proc. nuolaida tam pačiam asmeniui už 3 (tris) renginius per metus, kurių organizatorius yra Kupiškio kultūros centras, įsigyjant vardinį bilietą ne renginio dieną. Šia lengvata gali pasinaudoti neįgalieji, senjorai, daugiavaikės šeimos, šeimynos, globėjai ir jų globotiniai, pateikus patvirtinančius dokumentus.

### **Lygių galimybių užtikrinimas**

Lietuvos Respublikos Konstitucija numato visų asmenų lygiateisiškumo principą ir

prigimtine teisė būti traktuojamiems vienodai su kitais. Lietuvos Respublikos Vyriausybė 2015 m. vasario 4 d. nutarimu Nr. 112 patvirtino Valstybinę moterų ir vyrų lygių galimybių 2015–2021 metų programą<sup>1</sup>.

Programos strateginis tikslas – nuosekliai, kompleksiskai ir sistemingai visose srityse skatinti moterų ir vyrų lygybę, šalinti moterų ir vyrų padėties skirtumus.

Lietuvos Respublikos moterų ir vyrų lygių galimybių įstatymas<sup>2</sup> draudžia bet kokią diskriminaciją dėl asmens lyties, tačiau profesinė ir sektorinė darbo rinkos segregacija Lietuvoje išlieka. Slaugos, švietimo, socialinio darbo sektoriuose vyrauja moterys, o statybos, transporto, saugojimo ir informacinių ryšių sektoriuose – vyrai.

Lyčių lygybės strategijoje pateikiami Europos Komisijos darbo lyčių lygybės srityje apmatai ir nustatomi 2020–2025 m. laikotarpio politikos tikslai ir pagrindiniai veiksmai siekiama užtikrinti lyčių lygybę, kad smurtas dėl lyties, diskriminacija dėl lyties ir struktūrinė moterų ir vyrų nelygybė Europoje būtų laikomi atgyvena – tai Europa, kurioje moterys ir vyrai, mergaitės ir berniukai, nepaisant jų skirtumų, būtų lygūs.

Visiems, neatsižvelgiant į jų lytį, rasę, tautybę, kalbą, kilmę, socialinę padėtį, amžių, lytinę orientaciją, negalią, etninę priklausomybę, narystę politinėje partijoje ar asociacijoje, religiją, tikėjimą, įsitikinimus ar pažiūras, ar ketinimą turėti vaiką (vaikų), Kupiškio rajono savivaldybės kultūros centre, jo padaliniuose ir laisvalaikio salėse sudaromos vienodos darbo sąlygos.

Kupiškio kultūros centre ir padaliniuose Lyčių lygybės ir nediskriminavimo principų laikomasi visose su darbo santykiais susijusiose srityse:

- vykdam darbuotojų atranką;
- sudarant galimybes tobulinti kvalifikaciją arba persikvalifikuoti;
- sprendžiant dėl paaukštinimo pareigose arba perkėlimo į kitas pareigas;
- sudarant galimybę įgyti darbinės patirties – mokant darbo užmokestį;
- teikiant papildomas atostogas ir kitas lengvatas;
- derinant darbo laiko režimą;
- vertinant atliekamą darbą;
- taikant sankcijas arba atleidžiant iš darbo;
- nutraukus arba pasibaigus darbo sutarčiai.

### **Technologiniai veiksniai:**

Sparčiai vystantis modernioms komunikacijų technologijoms auga aktualios, išsamios ir prieinamos informacijos vaidmuo, visuomenėje. Viena iš prioritetinių valstybės sričių – informacinės visuomenės kūrimas, tačiau kultūros įstaigų aprūpinimas naujomis informacijos technologijomis atsilieka nuo šalies tempų bei poreikio. Stinga kompiuterių, kino, video, garso, montažo ir kt. įrangos, reklamos sklaidai reikalingų leidybos įrengimų. Tai mažina konkurencinį pajėgumą, darbo našumą ir mažina ugdymo galimybes.

2020 metais prasidėjusi pasaulinė pandemija COVID-19 atskleidė Kultūros centro problemą – modernių informacijos technologijų trūkumą, laikmečio poreikių neatitinkančią techninę bazę, nesistemiškai kompiuterizuojamas kūrybinių darbuotojų darbo vietas (per 2020 m. įsigytas 1 (vienas) naujas kompiuteris). Tai blogina įstaigos teikiamų paslaugų kokybę bei veiklos efektyvumą. 2021–2023 metais bus siekiama įsigyti po kelis naujus kompiuterius.

Kultūros centrui atsiranda vis daugiau konkurentų – skaitmeniniu turiniu grįstų, išmaniuosiuose prietaisuose lengvai pasiekiamų, interaktyvių informacinių, pramoginių ir kultūrinių platformų, tačiau stengiantis orientuotis į kultūros centro lankytojų užimtumą bei galimybes, 2020 metais pradėtas įgyvendinti projektas „Kultūrinių renginių mediatekos ir televizijos laidų ciklo „Tiesiogiai iš X vietos“ sukūrimas“. Projektas finansuotas Lietuvos kultūros tarybos. Norint lygiaverčiai konkuruoti tokioje aplinkoje, kultūros įstaigai būtina pačiai aktyviai naudoti skaitmenines ir išmaniąsias priemones – tiek renkantis sklaidos kanalus, tiek pristatant

<sup>1</sup> Nuoroda į Valstybinę moterų ir vyrų lygių galimybių 2015–2021 metų programą: <https://socmin.lrv.lt/uploads/socmin/documents/files/veiklos-sritys/moteru-vyru-lygybe/2018%20m%20MVLG%20VP%20igyvendinimo%20ataskaita.pdf>

<sup>2</sup> Nuoroda į Lietuvos Respublikos moterų ir vyrų lygių galimybių įstatymą: <https://e-seimas.lrs.lt/portal/legalAct/lt/TAD/d6ed8e50a74a11e68987e8320e9a5185>

turinį šiuolaikiniam vartotojui įdomiais ir patraukliais būdais, tuo pačiu užtikrinant paslaugų prieinamumą, net karantino atveju.

Kultūros centre dirba 24 kūrybiniai darbuotojai, 12 iš jų turi kompiuterizuotas darbo vietas, tačiau kompiuterinė įranga pasenusi, neužtikrina darbo našumo, o kiti darbuotojai naudojami asmeniniais kompiuteriais. Siekiant vykdyti veiksmingą, planingą kultūros centro veiklą, būtina nuosekliai atnaujinti kompiuterinę įrangą bei sumažinti reikalingų kompiuterinių programų trūkumą, todėl 2021–2023 metais, kasmet numatyta įsigyti nors po 2 naujus kompiuterius su programine įranga. 2020 m. gruodžio 31 d. duomenimis iš kaimo padalinių tik Subačiaus, Skapiškio, Alizavos padaliniai ir Noriūnų laisvalaikio salė turi kompiuterius, spausdintuvus. Ne visuose padaliniuose, laisvalaikio salėse yra interneto ryšys, todėl bus ieškoma galimybių bei finansinių išteklių keisti šią situaciją.

Šiuolaikinėje visuomenėje gaunamos informacijos gausa bei skirtingi pateikimo kanalai, dėl pandemijos paskelbtas karantinas kelia didelius reikalavimus kultūros darbuotojams įgyti naujų įgūdžių ir gebėjimų valdyti informaciją, ją gebėti paruošti, perteikti virtualiu būdu, todėl juntamas didžiulis poreikis kompiuterinio raštingumo bei sudėtingesnių kompiuterinių programų įvaldymo kursų.

Informacija apie Kultūros centro ir padalinių veiklą teikiama centro interneto svetainėje [www.kupiskiokultura.lt](http://www.kupiskiokultura.lt), Savivaldybės interneto svetainėje [www.kupiskis.lt](http://www.kupiskis.lt), socialinio tinklo „Facebook“ paskyroje – Kupiškio Kultūros Centras.

Kokybiškiems ir konkurencingiems pramoginiams, masiniams renginiams ir kultūrinės, edukacinės veiklos vykdymo tęstinumui užtikrinti, reikalinga atnaujinti techninę bazę, įsigyjant reikalingos lauko įgarsinimo ir apšvietimo įrangos, aukštos kokybės sceninių, kondensatorinių mikrofonų, kilnojamos elektros jėgainės ne mažiau 7,5 kW, kilnojamos lauko scenos, taip pat būtina atnaujinti ir meno mėgėjų kolektyvų sceninius drabužius bei avalynę.

#### Vidinės aplinkos analizė

##### **Teisinė bazė:**

Savo veikloje kultūros centras vadovaujasi:

- Lietuvos Respublikos Konstitucija;
- LR Kultūros centrų įstatymu;
- Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų įstatymu;
- Lietuvos Respublikos teisės gauti informaciją iš Valstybės ir savivaldybių institucijų ir įstaigų įstatymu (įstatymo pakeitimo įstatymas);
- LR Vietos savivaldos įstatymu;
- LR Biudžeto sandaros įstatymu;
- LR Valstybės ir savivaldybių turto valdymo, naudojimo ir disponavimo juo įstatymu,
- Lietuvos Respublikos kultūros ministro įsakymu „Dėl valstybės ir savivaldybių įstaigų kultūros ir meno darbuotojų veiklos vertinimo tvarkos aprašo patvirtinimo“ Nr. ĮV-948 2017-09-19;
- LR Valstybės ir savivaldybių įstaigų darbuotojų ir komisijos narių darbo apmokėjimo įstatymu 2017-01-17 Nr. XIII-198, LR ūkio ministro įsakymu „Dėl Lietuvos profesijų klasifikatoriaus LPK 2012 patvirtinimo“;
- Lietuvos Respublikos Darbo kodeksu;
- LR Vyriausybės nutarimu „Dėl bendrųjų reikalavimų valstybės ir savivaldybių institucijų ir įstaigų interneto svetainėms aprašo patvirtinimo“ 2013-04-18 Nr. 480,
- LR socialinės apsaugos ir darbo ministro įsakymu „Dėl pavyzdinės darbo sutarties formos patvirtinimo“ 2017-06-29 Nr. A1-343;
- LR Viešųjų pirkimų įstatymu;
- Viešųjų pirkimų tarnybos direktoriaus įsakymu „Dėl mažos vertės pirkimų tvarkos aprašo patvirtinimo“ 2017-06-28 Nr. 1S-97;
- LR Vyriausybės nutarimu „Dėl Lietuvos Respublikos darbo kodekso įgyvendinimo“ 2017-06-21 Nr. 496;
- Dokumentų rengimo taisyklėmis 2011 m. liepos 4 d. Nr. V-117, Dokumentų tvarkymo ir

apskaitos taisyklėmis 2011 m. liepos 4 d. Nr. V-118;

- Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos ir Kupiškio rajono savivaldybės teisės aktais. Kitais veiksnius reglamentuojantys dokumentai:
- Etninės kultūros plėtros valstybinė programa;
- Dainų švenčių įstatymu;
- Kultūros centro darbo tvarkos taisyklėmis, patvirtintomis Kupiškio kultūros centro direktoriaus 2020 m. rugsėjo 2 d. įsakymu Nr. 98;
- Kultūros centro darbuotojų etikos kodeksu, patvirtintu 2015 m. rugsėjo 30 d. įsakymu Nr. V-131;
- Lygių galimybių politika, patvirtinta 2017 m. gruodžio 5 d. įsakymu Nr. V-138, darbuotojų pareigybių aprašymais.

#### **Organizacinė struktūra:**

Kupiškio rajono kultūros centras yra savivaldybės biudžetinė įstaiga, išlaikoma iš Savivaldybės biudžeto, vykdanči kultūrinę veiklą. Kultūros centro, jo padalinių ir laisvalaikio salių veiklos sritys: pilietinės, tautinės ir dvasinės savimonės saugojimas ir puoselėjimas, kūrybinių sugebėjimų ugdymas, mėgėjų meninės veiklos, tradicinių renginių, bendruomeninių švenčių, festivalių organizavimas, gyventojų kultūrinių poreikių tenkinimas.

Kultūros centro struktūrą sudaro Kupiškio kultūros centras, turintis juridinį statusą ir kaimo padaliniai, neturintys juridinio statuso. Kultūrinė veikla vyksta visoje Kupiškio rajono teritorijoje, per seniūnijose esančius kultūros centro padalinius.

Kultūros centras veiklą vykdo vadovaudamasis steigėjo patvirtintais nuostatais, vidaus darbo tvarkos taisyklėmis, darbuotojų pareigybių aprašais. Kultūra centras ir jo padaliniai dirba Kupiškio rajono teritorijoje. Kultūros centrui vadovauja direktorius, kurį į pareigas konkurso būdu skiria Kupiškio rajono savivaldybės meras teisės aktų nustatyta tvarka.

2020 m. rugsėjo mėn. buvo sudaryta darbo grupė, kuri parengė siūlymus įtaigos vidaus struktūrai. Kupiškio kultūros centre lieka keturi skyriai vietoj šiuo metu veikiančių penkių skyrių: Renginių organizavimo ir informacijos sklaidos skyrius; Mėgėjų meno ir etninės kultūros skyrius; Kultūrinės veiklos seniūnijose skyrius; Ūkio ir bendrųjų reikalų skyrius. Naikinama pavaduotojo ūkiui ir bendriesiems reikalams pareigybė. Iš 13 (trylikos) kultūros centro kaimo padalinių ir laisvalaikio salių, lieka 5 (penki) padaliniai seniūnijų centruose – Skapiškio, Šimonių, Alizavos, Subačiaus ir Noriūnų. Kupiškio seniūnijos teritoriją aptarnauja Kupiškio kultūros centro buveinė (Gedimino g. 40, Kupiškis). Nuo 2021 m. birželio 30 d. veiklą nutraukia Adomynės laisvalaikio salė (Adomynės bendruomenei veiklą padės vykdyti Šimonių padalinys), o nuo rugsėjo 30 d. Antašavos (darbuotoja dirbs Kupiškio kultūros centre), Juodpėnų (meno vadovė jau dirba Šimonių padalinyje), Laičių (kultūrinės veiklos vadybininkė dirbs meno vadove Skapiškio padalinyje), Lukonių (kultūrinės veiklos vadybininkė dirbs meno vadove Subačiaus padalinyje), Naivių (kultūrinės veiklos vadybininkė dirbs meno vadove Skapiškio padalinyje), Šepetos (kultūrinės veiklos vadybininkė dirbs Kupiškio kultūros centre) ir Salamiesčio padalinys (kultūrinės veiklos vadybininkas dirbs meno vadovu Alizavos padalinyje). Visiems kultūros darbuotojams bus išsaugotos darbo vietos. Naujai sudarytos darbo sąlygos leis dirbti kūrybiškiau, kokybiškiau ir vadybiškai stipriau organizuoti kultūrinius renginius ir įvairias bendruomenės poreikius atitinkančias veiklas. Su vietos bendruomenėmis bus suderintas vietos meno kolektyvams repeticijoms reikalingų patalpų klausimas, kuris leis kiekvienos vietovės mėgėjų meno kolektyvų nariams ir toliau sėkmingai burtis, repetuoti, kurti koncertines programas, organizuoti tradicinius renginius. Ilgametės tradicijas turėję bendruomenių ar kitų organizacijų renginiai nebus nutraukti, o sustiprintos komandos teiks mobilies paslaugas visose seniūnijose pagal poreikį ir suderintus planus.

Kultūros centre veikia Kultūros centro taryba, sudaryta iš Kultūros centro darbuotojų, rajono savivaldybės administracijos atstovų, Savivaldybės tarybos narių. Tarybos kadencija – 4 metai.

2020 m. gruodžio 8 d. perrinkta Darbo taryba, kurią sudaro trys asmenys, nes prieš tai buvusioji darbo taryba baigė savo darbo kadenciją (2017 10 10 - 2020 10 10).

#### **Žmogiškieji ištekliai:**

2020 m. gruodžio 31 d. duomenimis Kupiškio kultūros centre ir jo padaliniuose dirbo 58 darbuotojai. Iš jų 42 (36,5 etato) kultūros ir meno darbuotojai. 27 kultūros ir meno specialistų turi aukštąjį universitetinį išsilavinimą, 10 – aukštąjį neuniversitetinį, 3 įgiję aukštesnįjį ar specialųjį išsilavinimą, 2 – vidurinį. Kitų darbuotojų yra 16 žmonių (13,75 etato). Iš jų 4 darbuotojai, įgiję aukštąjį universitetinį išsilavinimą, 3 darbuotojai – aukštąjį neuniversitetinį išsilavinimą, 9 – aukštesnįjį ar specialųjį išsilavinimą. 2020 m. savo kvalifikaciją tobulino 43 darbuotojai.

#### **Planavimo sistema:**

Kultūros centro veikla planuojama centro tikslams, uždaviniams ir funkcijoms atlikti, remiantis LR Vyriausybės bei steigėjo centrui iškeltais tikslais ir uždaviniais. 2021–2023 metais kultūros centro veiklos planavimo sistemą sudarys:

- Kultūros centro plėtotės strategija trejų metų laikotarpiui;
- Kultūros centro metinis 2021 m. veiklos planas;
- Kultūros centro ir jo padalinių metinė veiklos programa, planuojama kalendoriniams metams;
- Kultūros centro ir jo padalinių metų veiklos įgyvendinimo priemonių planas, planuojamas kalendoriniams metams;
- Kiekvieno mėnesio veiklos planas.

Visi planavimo dokumentai bus tvirtinami Kultūros centro direktoriaus.

Kultūros centras kasmet iki einamųjų metų vasario 1 dienos Kultūros ministerijai ir steigėjui pateikia nustatytos formos, patvirtintos Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2006 m. sausio 12 d. įsakymu Nr. IV-7 „Dėl kultūros centrų statistinių duomenų pateikimo“, Kultūros centro ir jo padalinių veiklos ataskaitą. Kultūros centro direktorius už centro veiklą atsiskaito steigėjui – Kupiškio rajono savivaldybės tarybai, parengdamas Kultūros centro metų veiklos ataskaitą.

#### **Finansiniai ištekliai:**

Iš savivaldybės biudžeto gaunamos lėšos yra pagrindinis finansinis šaltinis kultūros centrui išlaikyti. Kiti šaltiniai: rėmėjų parama, ES ir Lietuvoje veikiančios kultūros rėmimo fondai. Lėšos gautos už mokamų paslaugų teikimą sudaro papildomų lėšų, dalį. Siekdami įgyvendinti savo idėjas bei pagerinti materialinę bazę, kultūros centro darbuotojai teikia projektus Lietuvos kultūros tarybai, Kupiškio rajono savivaldybei, Kupiškio vietos veiklos grupei. Kasmet parengiama virš 20 projektų, tačiau finansuojama ir įgyvendinama apie 7-10 įvairaus turinio projektų. Viena iš projektų teikimo ir įgyvendinimo sąlygų, būtinas kofinansavimas, kuriam reikiamo kiekio lėšų, kurias skiria Kupiškio rajono savivaldybė.

2020 metais iš Kupiškio rajono savivaldybės gauta – 639907 Eur, lėšos iš privačių rėmėjų sudarė – 4416 Eur. 2020 metais laimėta ir įgyvendinta 7 projektai, kurių bendra suma 43700 Eur, o iš Savivaldybės projektų kofinansavimui gauta – 5550 Eur.

2020 m. Kultūros centras ir padaliniai vasaros metu vykdė 13 vaikų stovyklų. Kupiškio rajono savivaldybė vaikų stovyklų veiklų įgyvendinimui skyrė 12705 Eur.

2020 m. Kultūros centre ir padaliniuose vyko 5 NVŠ programos, kurių veiklų įgyvendinimui buvo skirta 12705 Eur.

#### **SSGG analizė**

##### **Stiprybės:**

- Planinga veikla, kurioje dera individualus ir darnus komandinis darbas;
- Pagarba kolegoms;
- Vadovo autoritetas;
- Stiprus ryšys su vietos bendruomenėmis;
- Didelė dalis kultūros centro darbuotojų atsakingi, turintys aukštą, profesinę kompetenciją, didelį intelektualinį bei kūrybinį potencialą;
- Kultūros centras įvertintas aukščiausia kategorija;
- Rengiami ir įgyvendinami tęstiniai bei nauji įvairaus pobūdžio kūrybiniai projektai;
- Etninių šio krašto ir Lietuvos tradicijų puoselėjimas per įvairaus pobūdžio tradicinius renginius rajone ir už jo ribų;



- Organizuojami rajoniniai, respublikiniai ir tarptautiniai kultūros renginiai;
- Meno kolektyvai ir pavieniai jų nariai daugelio respublikinių konkursų laureatai, nominantai, prizinininkai;
- Kultūros centro mokamų ir nemokamų paslaugų prieinamumo užtikrinimas visoms segmento grupėms (augantis renginių dalyvių skaičius pagal įvairias socialines grupes).

#### **Silpnybės:**

- Nepakankami kultūros centro ir padalinių darbuotojų vadybos, įvaizdžio formavimo, sklaidos, informacinių technologijų valdymo bei nuoseklaus darbo komandoje gebėjimai;
- Jaunų, motyvuotų, aukštąjį išsilavinimą turinčių kultūros specialistų trūkumas;
- Nepakankamas kultūros centro ir padalinių aprūpinimas naujomis informacinėmis technologijomis, reikalingomis informacinių technologijų programomis, lėtai atnaujinama renginių aptarnavimo techninė bazė;
- Kultūros centro padalinių darbuotojų žinių stoka, rengiant ir įgyvendint projektus;
- Kitokių požiūrių, asmeninių iniciatyvų, naujų darbo formų pristatymas neapsiribojant formalių reikalavimų išpildymu (ryšių su kitomis institucijomis užmezgimas, palaikymas, ir bendrų renginių organizavimas).

#### **Galimybės:**

- Teigiamas kultūros centro įvaizdžio formavimas, teikiamų paslaugų kokybės užtikrinimas, kokybės vadybos politika;
- Projektų ir bendrų projektų su partneriais teikimas į Lietuvos ir ES kultūros rėmimo bei kitus fondus;
- Vietos ir tarptautinių partnerių paieška kultūros centro materialinei bazei stiprinti;
- Glaudus ir konstruktyvus bendradarbiavimas su vietos švietimo, kultūros įstaigomis, nevyriausybinėmis organizacijomis;
- Patrauklių ir naujų darbo formų, renginių formatų paieška ir kūrimas kultūros centro padaliniuose;
- Tarptautinių kultūros projektų rengimas bei jų įgyvendinimas svečioje šalyje sustiprintų Lietuvos kaip patrauklios ir įdomios šalies įvaizdį, tarptautinėje arenoje;
- Profesionalių kolektyvų koncertai, spektakliai;
- Išaugęs mėgėjų meno kolektyvų meninis lygis, skatins visuomenę aktyviau dalyvauti kultūrinėje veikloje;
- Renginių įvairovės bei veiklos, mažinančios socialinę atskirtį, vykdymas.

#### **Grėsmės:**

- Blogėjanti rajono demografinė situacija, ekonominė ir socialinė padėtis mažins potencialių renginių žiūrovų skaičių;
- Pasaulinė COVID-19 pandemija, dėl kurios mažės mėgėjų meno kolektyvų narių skaičius;
- Besikeičiančios visuomenės vertybės, mažėjantis bendruomeniškumas;
- Mažėjantis Lietuvos valstybės biudžeto finansavimas numatytiems ir naujiems kultūros projektams;
- Kuriamų paslaugų kokybės blogėjimas dėl nepakankamo kultūros centro finansavimo;
- Didelė komercinių renginių pasiūla, žmonių mobilumas, pasikeitusios šeimos vertybės gali sumažinti visuomenės domėjimąsi vietos tradicijomis, etnokultūra bei mėgėjų meno kolektyvų veikla;
- Kultūros paslaugų ir kuriamų produktų vartojimo įpročių kaita, kultūrinių, pramoginių, produktų pateikimas internete, virtualiose televizijose, įtakos potencialių lankytojų lankymosi kultūros centre, įpročius;
- Dėl blogėjančios ekonominės situacijos kylanti socialinė įtampa gali turėti neigiamų pasekmių kultūros centro ir padalinių kompetentingų darbuotojų motyvacijai.

#### **Ilgalaikis strateginis tikslas:**

**Skatinti kultūros centro teikiamų paslaugų efektyvumą ir kokybiškumą per darbuotojų kompetenciją ir motyvaciją, naujas darbo formas, organizuojant turiningą bendruomenės narių laisvalaikį, vaikų ir jaunimo užimtumą, meninį, neformalųjį ugdymą,**

<b>tenkinant gyventojų kultūrinius poreikius, didinant mėgėjų meno kolektyvų profesionalumo lygį bei profesionalaus meno pristatymą ir sklaidą, plėtojant tarptautinį, kultūrinį bendradarbiavimą.</b>	
<b><u>Strateginio tikslo pavadinimas:</u></b> Efektyvinti Kultūros centro vykdomas veiklas, kultūros paslaugų kokybę ir prieinamumą, gerinant darbuotojų darbo vietas ir materialinę bazę, skatinant darbuotojus kelti kvalifikaciją bei didinti motyvaciją.	<b>Kodas</b> <b>01</b>
<b><u>Strateginio tikslo aprašymas:</u></b> Kasdieninėje savo veikloje, Kultūros centras priima planuotus ir konkrečius sprendimus, prisitaiko prie nuolat besikeičiančių aplinkybių ir ieško optimalių būdų efektyvinti veiklą. Sėkmingą kultūros organizacijos veiklą lemia ne tik tinkama strategija, optimali struktūra, tiksliai organizuoti procesai, bet ir nuosekliai formuojama organizacijos vidinė kultūra, kurioje dera pamatinės vertybės, filosofija bei personalinės savybės. Kultūros centras siekia sukurti modernias, patrauklias, motyvuotai ir kūrybiškai veiklai reikalingas darbo sąlygas, palankų psichologinį mikroklimatą, patrauklią ir estetišką aplinką, kuri atitiktų kultūros įstaigai taikomus reikalavimus. Novatoriškų idėjų, netradicinių sprendimų, naujų darbo formų, atitinkančių šiuolaikinės visuomenės poreikius gali pasiūlyti tik motyvuotas, turintis produktyviam darbui paruoštą darbo vietą, kvalifikaciją ir kompetencijas nuolat keliantis, darbuotojas. Siekiami kompiuterizuoti Kultūros centro ir padalinių darbuotojų darbo vietas, įsigyti reikalingas kompiuterines programas, informacijos viešinimui būtinas priemonės – fotoaparatus, video kameras, pajungti interneto ryšį, atnaujinti įgarsinimo ir apšvietimo aparatūrą, meno mėgėjų kolektyvų drabužius, įsigyti naujus muzikinius instrumentus. Informacinės sklaidos ir potencialių vartotojų informacijos užtikrinimui atnaujinta kultūros centro svetainė. <b><u>Efekto kriterijai:</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poreikių analizė ir infrastruktūros bei paslaugų plėtros planas;</li> <li>• Atnaujintų patalpų, darbo vietų kultūrinei veiklai, skaičius;</li> <li>• Lėšų, skirtų Kultūros centro infrastruktūrai ir turtui įsigyti, dydis;</li> <li>• Įsigyta kompiuterinės įrangos ir programų;</li> <li>• Pasiūlymų įstaigos veiklos tobulinimui skaičius;</li> <li>• Asmenines užduotis 50–100 proc. įgyvendinusių darbuotojų skaičius;</li> <li>• Darbuotojų, kėlusių kvalifikaciją skaičius.</li> </ul>	
<b><u>Strateginio tikslo pavadinimas</u></b> Siekti įvairių kultūros žanrų aktyvumo, didinant mėgėjų meno kolektyvų profesionalumo lygį, puoselėti ir skatinti etninę, mėgėjų bei profesionalaus meno veiklą ir sklaidą, edukaciją bei neformalųjį ugdymą, rūpintis jos plėtra, tenkinant gyventojų poreikius.	<b>Kodas</b> <b>02</b>
<b><u>Strateginio tikslo aprašymas</u></b> Šiuo tikslu siekiama, kad Kultūros centro ir jo padalinių darbuotojai organizuotų aktyvią, kokybišką veiklą, skirtą bendruomenės narių ugdymui, kultūrinių poreikių tenkinimui aktyviai dalyvaujant mėgėjų meno kolektyvuose, didinant jų veiklumo, profesionalumo lygį. Išskirtinį dėmesį skirti vietos tradicijoms, jų puoselėjimui, etninei ir sociokultūrinei veiklai, užtikrinančiai užimtumą visoms amžiaus grupėms, nes visuose kultūros centro padaliniuose bei laisvalaikio salėse dirba ilgametę darbo patirtį turintys kolektyvų vadovai. Siekiama skatinti aktyvų kultūrinį gyvenimą, kūrybinę veiklą ir meno įvairovę, sudaryti sąlygas atokiausių kaimų gyventojams dalyvauti kultūroje. Kultūros centro ir padalinių mėgėjų meno kolektyvų vykdomi meniniai, edukaciniai, etniniai ir kiti projektai garantuoja savivaldybei savitumą, tarptautinį bendradarbiavimą ir plėtrą, krašto tradicijų perimamumą iš kartos į kartą. <b><u>Efekto kriterijai:</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Renginių ir kitų kultūrinės veiklos priemonių skaičių pokytis;</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Išvykų į rajoninius, regioninius, tarptautinius festivalius ir konkursus skaičiaus pokytis;</li> <li>• Finansuotų projektų skaičiaus pokytis ir skirtų lėšų suma;</li> <li>• Parengtų profesionalių parodų skaičiaus pokytis;</li> <li>• Parengtų bendradarbiavimo sutarčių skaičius;</li> <li>• Parengtų ir įgyvendintų neformalaus vaikų ugdymo programų skaičius.</li> </ul>				
Vertinimo kriterijaus kodas	Efekto vertinimo kriterijaus pavadinimas	2021	2022	2023
E-01-01	Poreikių analizė ir infrastruktūros bei paslaugų plėtros planas.	1	1	1
E-01-02	Atnaujintų patalpų, darbo vietų kultūrinei veiklai skaičius.	1	1	1
E-01-03	Lėšų, skirtų Kultūros centro infrastruktūrai ir turtui įsigyti, dydis.	3 000 Eur	4 000 Eur	5 000 Eur
E-01-04	Įsigyta kompiuterinės įrangos ir programų.	2	2	2
E-01-05	Pasiūlymų įstaigos veiklos tobulinimui skaičius.	1	2	3
E-01-06	Asmenines užduotis 50-100 proc. įgyvendinusių darbuotojų skaičius.	40	45	45
E-01-07	Darbuotojų, kėlusių kvalifikaciją skaičius.	30	35	40
E-02-01	Renginių ir kitų kultūrinės veiklos priemonių skaičių pokytis.	470	500	530
E-02-02	Išvykų į rajoninius, regioninius, tarptautinius festivalius ir konkursus skaičiaus pokytis.	10	12	14
E-02-03	Finansuotų projektų skaičiaus pokytis ir skirtų lėšų suma.	7	8	10
E-02-04	Parengtų profesionalių parodų skaičiaus pokytis.	4	5	6
E-02-05	Parengtų bendradarbiavimo sutarčių skaičius.	2	3	4
E-02-06	Parengtų ir įgyvendintų neformalaus vaikų ugdymo programų skaičius.	8	9	10

PRITARTA

Kupiškio rajono savivaldybės Kultūros centro tarybos 2021m. birželio 11 d.

Posėdžio Nr. - 2 protokoliniu nutarimu Nr.2

PRITARTA

Kupiškio rajono savivaldybės kultūros centro Darbo tarybos 2021m. birželio 8 d.

Posėdžio Nr. - 5 protokoliniu nutarimu Nr. 5